

THE BATHROOM

Opera

arcom

THE BATHROOM

Opera

arcom

Il bagno elegante

— Opera è un nome evocativo, che racchiude armonia, bellezza e classicità. Opera è il nome della collezione Arcom in cui si incontrano l'armonia delle forme, la bellezza delle finiture e la classicità dello stile. Opera è un arredo bagno elegante: le venature del frassino esprimono in modo diverso un'atmosfera raffinata e senza tempo. La cornice è la caratteristica principale della collezione che, come in una vera opera d'arte, valorizza il design.

An elegant bathroom

— Opera is an evocative name that encompasses harmony, beauty and classical tradition. Opera is the name of Arcom's new collection that is all about harmonious shapes, stunning finishes and classical style. Opera is a collection of elegant bathroom furniture. The ash wood grain creates an alternative, sophisticated and timeless feel. The main feature of this collection is the frame, used just as it would be for a work of art, to add value to the design.

La purezza del bianco

— Il total white è l'espressione più pura dell'arredo, è eleganza allo stato puro. Le venature del frassino rendono il bianco molto autentico, avvicinandolo all'essenza della materia. Il minimalismo del colore e della finitura mettono in risalto il design e gli elementi della composizione. Il modulo a giorno, il lavabo in appoggio e lo specchio di grandi dimensioni aggiungono volumi all'ambiente mantenendo la leggerezza visiva d'insieme.

Pure white

— An all-white look is the purest form of expression in interior design: the epitome of elegance. The ash wood grain gives the white finish an authentic feel, bringing it closer to the essence of the material. Minimalist colours and finishes really bring out the design and the elements in this composition. The open unit, countertop washbasin and large mirror add dimension to the space, without weighing down the overall look.



Opera — 03

L 195 x P 51 cm
Scocca e frontale
frassino Bianco

Bianco ash
body and front



new collection

Opera mette
il design in
cornice
per ambienti
eleganti.

Opera frames the design of an elegant space.





— Il lavabo ovale si appoggia
sul top con delicatezza.

The oval washbasin rests delicately on the unit top.

—
Lavabo "tutto fuori" Livia
Finitura ceramica

—
Livia countertop washbasin
Ceramic finish

Doppio stile

— Il frassino bianco esprime una duplice essenzialità: nella base unica con due ante e nel doppio lavabo. Lo specchio invece si fa in quattro e le sue diverse dimensioni creano sulla parete una composizione perfetta. La linearità della base, la semplicità delle forme geometriche e l'assenza di maniglie compongono un'Opera moderna incorniciata da un telaio elegante dal gusto classico.

Double the style

— The white ash creates double the sleek style on the single base unit with two doors, and the twin washbasin. The four-part mirror in different sizes creates the perfect wall composition. The linear base units, simple geometric forms and handleless doors make Opera a modern collection framed in elegant, classical style.



Opera — 02

L 240 x P 51 cm
Scocca e frontale
frassino Bianco

Bianco ash
body and front



new collection

— **Classicità
e modernità
protagonisti
di un’Opera
unica.**

Both traditional and modern style are the stars of the show in this work of art: Opera.



L'essenzialità del tutto bianco

— Il frassino bianco conquista tutto l'ambiente bagno: dalla parete centrale, l'arredo continua lateralmente con le colonne. L'orientamento orizzontale della base e la disposizione verticale delle colonne creano una composizione geometrica e diluita nello spazio. L'assenza di maniglie lascia libere le superfici e rende moderna la classicità delle cornici. Opera è anche questo: uno stile classico interpretato con modernità.

Simply white

— White ash dominates this bathroom space; from the middle wall, the furniture opens out with the tall units. The horizontal arrangement of the base unit and the vertical tall units create a geometric pattern, spread across the space. This handleless design keeps the surfaces free and gives the traditional frames a modern feel. This is what Opera is about: interpreting classic style in a modern key.



Opera — 04

L 120 x P 51 cm
+ colonne L 35 cm

Scocca e frontale
frassino Bianco

Bianco ash
body and front





—
Specchiera Graffiti
Mirror



La raffinatezza dei toni scuri

— Le tonalità del grigio infondono nell’ambiente un’atmosfera sofisticata, resa più naturale dalle venature del frassino. L’intensità del colore è alleggerita dai volumi sospesi: il top e la base sono elementi distinti, ma accomunati dalla stessa finitura; sono arredi indipendenti, ma insieme danno forma a un ambiente bagno completo. Lo specchio ha una cornice importante e, come un quadro, valorizza la parete. Pochi elementi per creare un bagno di stile.

Sophisticated dark hues

— The different gradations of grey give this room a sophisticated feel, made to look more natural thanks to the ash wood grain. The suspended units soften the intensity of the colour shade. The top and base unit are separate but share the same finish. These independent furnishings together create the bathroom look. The mirror features a bold frame which, just like a piece of art, enhances the look of the wall. Just a few elements, to create a stylish bathroom.



Opera — 06

L 250 x P 51 cm
Scocca e frontale frassino
Grigio Ombra
Grigio Ombra ash
body and front





—
Lavabo "tutto fuori" Hera 50
Finitura ceramica bianca

—
Hera 50 countertop washbasin
White ceramic finish



Uno stile total black

— L’arredo bagno si veste di tonalità scure, perfette per prendere parte a un’Opera elegante; come un gioiello la rubinetteria in acciaio cromato dà un tocco di brillantezza; i pensili in vetro trasparente infondono leggerezza al look. La base sospesa e il lavabo integrato sono un pezzo unico, mentre il top dal forte spessore sotto il mobile diventa un piano di appoggio che sottolinea l’intera composizione.

All black style

— The bathroom furniture takes on dark tones, perfect as part of an elegant work of art, Opera. The chrome-steel taps add a touch of dazzling beauty, just like a jewel; the clear glass wall units lighten the look. The wall-mounted base unit and built-in washbasin are a single piece, while the chunky top under the unit becomes a useful surface and underlines the whole composition.



Opera — 11

L 150 x P 51 cm
+ pensili
Scocca e frontale
frassino Rosmarino
Rosmarino ash
body and front



L'eleganza minimal

— Poche note e pochi elementi per un’Opera completa in ogni sua parte: il lavabo freestanding è un vero e proprio elemento d’arredo, il top dà un andamento orizzontale alla composizione mentre la specchiera slancia in verticale l’intera melodia. Lo spazio di contenimento è riservato alle colonne sospese che, come un refrain, si ripetono sulla parete aggiungendo una variazione con i moduli a giorno.

Minimalist elegance

— Just a few notes and elements to complete Opera in all of its parts: the freestanding washbasin is a piece of furniture in its own right; the top gives the composition a horizontal slant; and the mirror gives verticality to the whole melody. The storage space can be found in the wall-mounted tall units which, just like a refrain, repeat on the wall, adding in open units for variation.





Opera — 10

L 175 x P 51 cm
+ pensili
Scocca e frontale
frassino Grigio Fumo
Grigio Fumo ash
body and front

new collection

**Il lavabo
totem attira
su di sé
l'attenzione.**

The Totem washbasin catches the eye.





THE BATHROOM

*Opera***Un'eleganza naturale**

— Opera è una collezione che a seconda degli elementi esprime uno stile classico o più moderno. Con o senza maniglia, l'anta con cornice ha un'eco romantica oppure più essenziale; con o senza piedini, le basi sono molto raffinate ma hanno un gusto diverso; le specchiere aggiungono classicità oppure modernità. Opera varia, ma il suo stile raffinato rimane immutato nel tempo.

Natural elegance

— Opera is a collection that can be both traditional and modern, depending on the different elements chosen. With or without a handle, the framed door can either have a romantic or more minimalist look. With or without feet, the base units are elegant but can have a different feel. The mirrors can add a touch of tradition or modernity. Opera varies, but its refined style remains unchanged.

La bellezza dei contrasti

— Un’Opera dinamica e originale, che ama i contrasti materici e cromatici. Il top dal forte spessore è abbinato a una base con piedini che nel design ricorda una consolle: il piano lavabo chiaro contrasta con l’arredo scuro, l’effetto marmo contrasta con le venature del frassino; il volume sospeso del top contrasta con la base a terra. Essenziale ma ricercato, l’ambiente bagno ha uno stile che si fa notare.

Beautiful contrasts

— A dynamic, original composition packed with contrasting colours and textures. The chunky top is matched to a base unit with feet. The design resembles that of a console with a pale washbasin top to contrast the dark furniture, a marble effect to contrast the ash wood grain, and a suspended top to contrast the floor-standing base unit. Simple but polished, this stylish bathroom space does not go unnoticed.



Opera — 01

L 190 x P 51 cm
Scocca e frontale
frassino Grigio Fumo

Grigio Fumo ash
body and front





— Lo specchio decora la parete
e riflette la bellezza.

The mirror adds interest to the wall
and reflects its beauty.

—
Specchiera Decò
Mirror

La naturalezza dei toni neutri

— Nell’ambiente bagno colori e forme si richiamano: la nuance calda e naturale del frassino è abbinata alla tonalità bronzata dello specchio; la cornice dello specchio è il dettaglio di design che riprende la cornice delle ante. Le venature del legno, il top effetto marmo, la maniglia applicata e la specchiera bicolore sono le caratteristiche di un bagno raffinato negli arredi, tenue nei toni e ricercato nei dettagli.

Natural, neutral shades

— Shapes and colours echo one another in this bathroom space: the warm, natural hues of the ash wood are paired with the bronzed mirror, and the frame around the mirror picks up on the framed doors. Wood grain, a marble-effect top, an applied handle and a two-tone mirror unit: these are the markers of a bathroom with refined furniture, delicate tones and elegant details.



Opera — 05

L 130 x P 51 cm
+ pensili L 25 cm

Scocca e frontale
frassino Arena

Arena ash body
and front





—
Specchiera Glam
Mirror



Opera — 05B
L 130 x P 51 cm
—
Specchiera Decò
Mirror

Dettagli preziosi

— Un'Opera classica in cui tutto è armonia: la base sorretta dai piedini, i cassetti centrali e le ante laterali, i pomelli, il lavabo in appoggio, lo specchio decorato, i pensili sospesi. Ogni elemento è come una nota che serve a comporre l'intera melodia dell'ambiente bagno. La tonalità neutra del frassino è il leitmotiv dell'arredo e, con i suoi accenni decorativi, caratterizza tutta la composizione.

Stylish details

— A classical piece in which everything is in harmony: the base unit supported by feet, the central drawers and side doors, the knobs, countertop washbasin, golden mirror and wall-mounted units. Each element is like a note composing part of the melody in this bathroom space. The neutral ash tones are the leitmotif in this furniture composition and its decorative details are what characterise the entire space.



Opera — 07

L 120 x P 51 cm
+ pensili / wall-unit

Scocca e frontale
frassino Nocciola

Nocciola ash body
and front





Specchiera Rikami
Mirror



new collection

— Gli arredi
sospesi
rendono
lo spazio
più leggero.

The wall-mounted units also lighten the look of the space.



Il bagno evergreen

— Il frassino si tinge di una tonalità Rosmarino e sceglie l’abbinamento con un top effetto marmo: il risultato è un bagno classico nella base con piedini e nelle venature del legno, ma moderno nelle ante senza maniglie, nel piano materico con lavabo integrato e alzatina, nella specchiera oversize. Verde e grigio danno personalità a un ambiente bagno che sa essere elegante anche con il colore.

An evergreen bathroom

— Ash takes on the shade Rosmarino and is matched to a marble-effect top. The result is a bathroom that is both traditional, with the base unit with feet and wood grain, and modern with its handleless doors, textured top with built-in washbasin and splashback, and oversized mirror. Green and grey add personality to this bathroom space that knows how to be elegant even with colour.



Opera — 09

L 195 x P 51 cm
Scocca e frontale
frassino Rosmarino
Rosmarino ash
body and front





Top e alzata in Laminam
Savoia grigia

Top and splashback
in Savoia Grigia laminam

Bianco e nero retrò

— Un’Opera d’altri tempi, in cui ogni elemento del bagno esprime un gusto Fifties: il mobile bianco con i piedini, il lavabo in appoggio, la specchiera ovale con telaio in metallo, la rubinetteria nera. La coppia cromatica bianco e nero è un grande classico dello stile vintage che viene interpretato senza eccessi. Le venature del frassino unite ai dettagli in metallo e alla ceramica creano un ambiente molto chic.

Vintage black and white

— Opera is a work of art from times gone by, in which every element of the bathroom screams Fifties’ style: the white unit with feet, the countertop washbasin, the oval mirror with a metal frame, and the black taps. The white and black pairing is a great classic when it comes to vintage style, tastefully interpreted without being an overkill. The ash wood grain together with the metal and ceramic details make for a chic overall look.



Opera — 08

L 70 x P 51 cm
Scocca e frontale
frassino Bianco

Bianco ash
body and front





— Con o senza maniglia,
l'eleganza di Opera è immutata.

With or without a handle,
Opera is unfalteringly elegant.

new collection

La cassettera
è un arredo
elegante
in ogni
ambiente.

The drawer unit is an elegant piece of furniture in any space.



new collection

— technical details

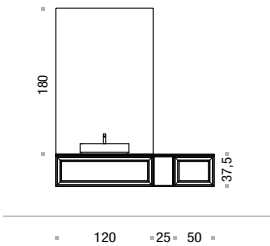




Comp. Opera — 03 L 195 x P 51 cm (page 6-7)

1. Scocca e frontale frassino Bianco **2.** Top in frassino Bianco sp.1,2 cm **3.** Lavabo "tutto fuori" Livia in ceramica bianco opaco **4.** Specchiera AK FM L 120 x H 180 cm **5.** Pouf in Rally art. X904

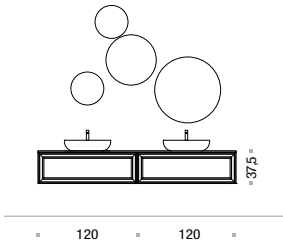
1. Bianco ash body and front **2.** Top in Bianco ash thk 1.2 cm **3.** Livia countertop matt white ceramic washbasin **4.** AK FM mirror W. 120 x H. 180 cm **5.** Pouffe in Rally item X904



Comp. Opera — 02 L 240 x P 51 cm (page 14-15)

1. Scocca e frontale frassino Bianco **2.** Top frassino Bianco sp.1,2 cm **3.** Lavabi "tutto fuori" Rio small in ceramica bianca **4.** Specchiere Tonde diametro 80-61-40 cm **5.** Pouff lino 49 art.X900

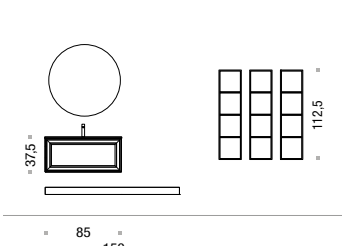
1. Bianco ash body and front **2.** Bianco ash top thk 1.2 cm **3.** Rio Small countertop white ceramic washbasins **4.** Tonda mirrors, diameter 80-61-40 cm **5.** Linen 49 pouffe item X900



Comp. Opera — 11 L 150 x P 51 cm (page 34-35) + pensili

1. Scocca e frontale frassino Rosmarino **2.** Top Klimt in ceramica Antracite **3.** Specchiera Graffiti diametro 70 cm **4.** Pensili con scocca in vetro L 25 x H 112,5 cm **5.** Pouff art. X902

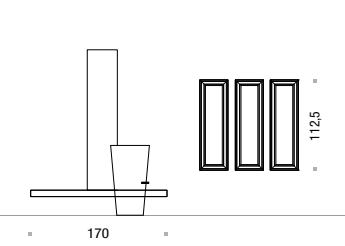
1. Rosmarino ash body and front **2.** Klimt Antracite ceramic top **3.** Graffiti mirror, 70 cm diameter **4.** Wall units with glass body W. 25 x H. 112,5 cm **5.** Pouffe item X902



Comp. Opera — 10 L 175 x P 51 cm (page 38-39) + pensili

1. Scocca e frontale frassino Grigio Fumo **2.** Top in frassino Grigio Fumo sp.6 cm con lavabo in teknorit Macho **3.** Specchiera AK L.37,5 x H.175 cm **4.** Pensili in frassino Grigio Fumo L.35 x H 112,5 cm

1. Grigio Fumo ash body and front **2.** Grigio Fumo ash top 6 cm thick with Macho teknorit washbasin **3.** AK mirror W. 37,5 x H. 175 cm **4.** Grigio Fumo ash wall units W. 35 x H. 112,5 cm



Comp. Opera — 04 L 120 x P 51 cm + colonne L 35 cm (page 20-21)

1. Scocca e frontale frassino Bianco **2.** Lavabo consolle Klimt in ceramica **3.** Specchiera Graffiti L 70 x H 120 cm **4.** Colonne L 35 x H 162,5 x P 20,8 cm **5.** Dress holder art. X921 bianco **6.** Dress holter art. X924 bianco

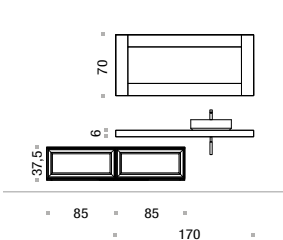
1. Bianco ash body and front **2.** Klimt ceramic console washbasin **3.** Graffiti mirror W. 70 x H. 120 cm **4.** Tall units W. 35 x H. 162,5 x D. 20,8 cm **5.** Dress holder item X921 Bianco **6.** Dress holder item X924 Bianco



Comp. Opera — 06 L 250 x P 51 cm (page 26-27)

1. Scocca e frontale frassino Grigio Ombra **2.**Top in frassino Grigio Ombra sp.6 cm **3.** Lavabo "tutto fuori" Hera 50 in ceramica bianca **4.** Specchiera Glam L 170 x H 70 cm **5.** Dress holder art. X921

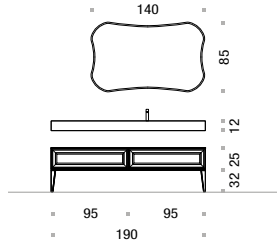
1. Grigio Ombra ash body and front **2.** Grigio Ombra ash top thk 6 cm **3.** Hera 50 countertop white ceramic washbasin **4.** Glam mirror W. 170 x H. 70 cm **5.** Dress holder item X921



Comp. Opera — 01 L 190 x P 51 cm (page 46-47)

1. Scocca e frontale frassino Grigio Fumo **2.** Top in marmo Iris Bianco Venato sp.12 cm con vasca integrata **3.** Specchiera Decò L 140 x H 85 cm **4.** Pouf in Rally art. X904

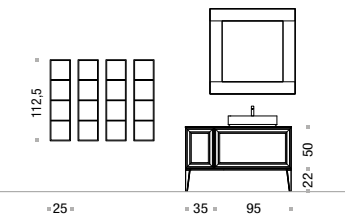
1. Grigio Fumo ash body and front **2.** Iris Bianco Venato marble top thk 12 cm with built-in basin **3.** Decò mirror W. 140 x H. 85 cm **4.** Pouffe in Rally item X904



Comp. Opera — 05 L 130 x P 51 cm + pensili L 25 cm (page 52-53)

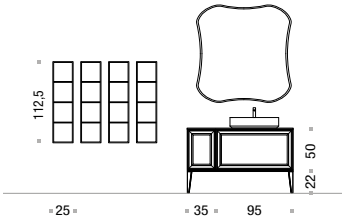
1. Scocca e frontale frassino Arena **2.** Top in marmo Iris Calacatta sp.1,2 cm **3.** Lavabo "tutto fuori" Livia in ceramica bianco **4.** Specchiera Glam L 105 x H 105 cm **5.** Pensili in vetro L 25 x H 112,5 cm **6.** Pouf in Rally art. X904

1. Arena ash body and front **2.** Iris Calacatta marble top thk 1.2 cm **3.** Livia countertop white ceramic washbasin **4.** Glam mirror W. 105 x H. 105 cm **5.** Glass wall unit W. 25 x H. 112,5 cm **6.** Pouffe in Rally item X904

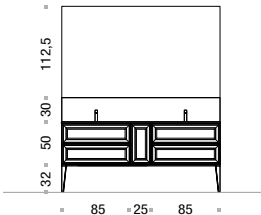




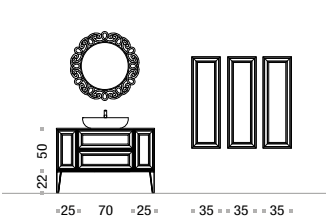
Comp. Opera — 05B L 130 x P 51 cm (page 55)
1. Scocca e frontale frassino Arena **2.** Top in marmo Iris Calacatta sp.1,2 cm **3.** Lavabo "tutto fuori" Livia in ceramica bianco **4.** Specchiera Decò L 105 x H 105 cm
1. Arena ash body and front **2.** Iris Calacatta marble top thk 1.2 cm **3.** Livia countertop white ceramic washbasin **4.** Decò mirror W. 105 x H. 105 cm



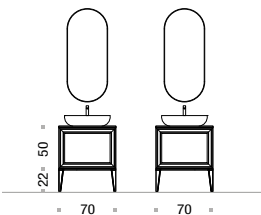
Comp. Opera — 09 L 195 x P 51 cm (page 66-67)
1. Scocca e frontale frassino Rosmarino **2.** Top e alzata in Laminam Savoia grigia con vasche integrate **3.** Specchiera con led FM L 195 x H 112.5 cm **4.** Dress holder art. X921
1. Rosmarino ash body and front **2.** Top and splashback in Savoia Grigia laminam with built-in washbasins **3.** Mirror unit with LED FM W. 195 x H. 112.5 cm **4.** Dress holder item X921



Comp. Opera — 07 L 120 x P 51 cm + pensili (page 58-59)
1. Scocca e frontale frassino Nocciola **2.** Top in frassino Nocciola sp.1,2 cm **3.** Lavabo "tutto fuori" Rio small in ceramica bianca **4.** Specchiera Rikami laccata Juta opaco
1. Nocciola ash body and front **2.** Top in Nocciola ash thk 1.2 cm **3.** Rio Small countertop white ceramic washbasin **4.** Matt Juta lacquered Rikami mirror



Comp. Opera — 08 L 70 x P 51 cm (page 72-73)
1. Scocca e frontale frassino Bianco **2.** Top in frassino Bianco sp.1,2 cm **3.** Lavabo "tutto fuori" Nespola 45 **4.** Specchiera Graffiti L 50 x H 120 cm
1. Bianco ash body and front **2.** Top in Bianco ash thk 1.2 cm **3.** Nespola 45 countertop washbasin **4.** Graffiti mirror W. 50 x H. 120 cm



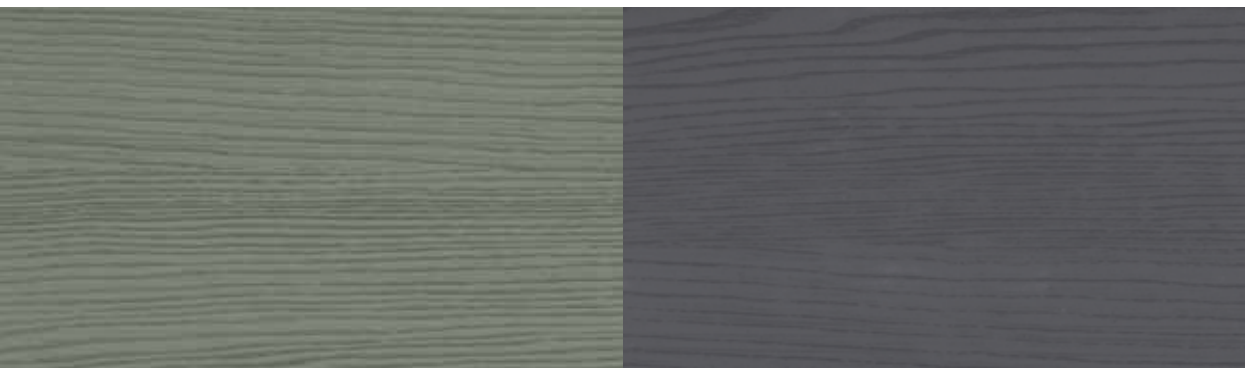
Frassino Bianco Frassino Grigio Fumo



Frassino Nocciola Frassino Arena



Frassino Rosa Frassino Azzurro



Frassino Rosmarino Frassino Grigio Ombra

Design & Coordination
Arcom

Art direction Graphic Design
Lokomotiv

Photo
Indoor

Art direction Photo & Styling
Rossi & Co.

Colour separation
Luce

Print
OGM

May 2019

arcom

ARCOM srl

33070 Tamai di Brungera / PN – Italy

Viale Europa 4 – z.i del Camol

Tel. +39.0434.1852300

+39.0434.1573020 / +39.0434.613619

Fax. +39.0434.608137

e.mail: info@arcombagno.com

www.arcombagno.com



e-mail: gruppoatma@gruppoatma.it

<http://www.gruppoatma.it>